ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਸਾਗਰ

ਭਾਗ-1

Sikh Religious Music

A Beginner's Guide

ੴ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਸਿਖਣ ਲਈ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਕੁੰਜੀ

Canadian Cataloguing in Publication Data
Singh, Harkirat, 1959-
Guramata Sangita Sagara (music)
Composer Canadian.
Words in Punjabi.
1. Sikh hymns, Panjabi. I. Title.
M2145 S57S617 1999 782.27'1746 C99-910372-5

ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਵਜਾਉਣ ਲਈ ਬੈਠਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ



ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਵਜਾਉਣ ਲਈ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲਾਂ ਵਾਸਤੇ ਨਿਯਮ

1. ਅੰਗੂਠਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕਾਲੀ ਸੁਰ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ
2. ਕੋਈ ਵੀ ਉਂਗਲੀ ਦੂਸਰੀ ਉਂਗਲ ਦੇ ਉੱਪਰ ਦੀ ਘੁੰਮ ਕੇ, ਨਾ ਅੱਗੇ ਜਾਵੇ
3. ਅੰਗੂਠਾ ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੇ ਥੱਲੇ ਦੀ ਚੱਲੇ।



ਸ਼ੁਧ ਸੁਰ–ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਕੋਈ ਚਿੰਨੋ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ

ਕੋਮਲ ਸੁਰ–ਜਿਸ ਸੁਰ ਤੇ ਥੱਲੇ ਔਕੜ (–) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਰੁ ਗੁ ਧੁ ਨੁ

ਤੀਬਰ ਸੁਰ–ਜਿਸ ਸੁਰ ਉਪਰ ਖੜੀ ਲਕੀਰ (।) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਮੇ

ਮੰਦਰ ਦੇ ਸੁਰ–ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਥੱਲੇ ਬਿੰਦੀ (.) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇ .ਨ .ਧ .ਪ

ਤਾਰ ਦੇ ਸੁਰ–ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਬਿੰਦੀ (ਸਂ) ਜਿਵੇਂ ਸਂ ਰਂ ਗਂ ਮਂ

ਅਰੋਹ: ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਉੱਪਰ (up) ਜਾਣਾ ਭਾਵ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ।

ਅਵਰੋਹ: ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਥੱਲੇ (down) ਜਾਣਾ ਭਾਵ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਨੀਂਵਾਂ ਲਿਆਉਣਾ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੋਟ:– ਹਰੇਕ ਸਬਕ (Lesson) ਦੀ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਚਾਰ ਦਿਨ ਮਿਹਨਤ ਕਰੋ। ਜਿੰਨੀ ਵੱਧ ਮਿਹਨਤ (Practice) ਕਰੋਗੇ ਉੰਨਾ ਹੀ ਅੱਛਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਸਕੋਗੇ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਮਿਹਨਤ ਕਰੋ।



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸਬਕ (Lesson) 1

ਅਰੋਹ:	ਸਾ	ਰੇ	ਗਾ	ਮਾ	ਪਾ	ਧਾ	ਨੀ	ਸਾਂ
ਅਵਰੋਹ:	ਸਾਂ	ਨੀ	ਧਾ	ਪਾ	ਮਾ	ਗਾ	ਰੇ	ਸਾ

ਸਬਕ (Lesson) 2

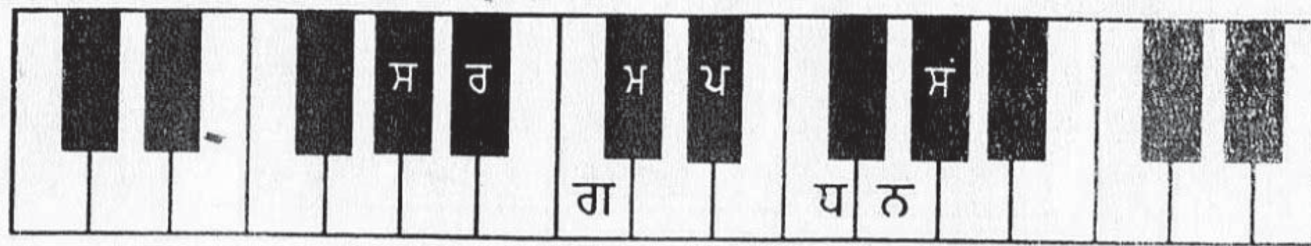
ਅਰੋਹ:	ਸਾਸਾ	ਰੇਰੇ	ਗਾਗਾ	ਮਾਮਾ	ਪਾਪਾ	ਧਾਧਾ	ਨੀਨੀ	ਸਾਂਸਾਂ
ਅਵਰੋਹ:	ਸਾਂਸਾਂ	ਨੀਨੀ	ਧਾਧਾ	ਪਾਪਾ	ਮਾਮਾ	ਗਾਗਾ	ਰੇਰੇ	ਸਾਸਾ

ਸਬਕ (Lesson) 3

ਅਰੋਹ: ਸਾ ਰੇ ਗਾ, ਰੇ ਗਾ ਮਾ, ਗਾ ਮਾ ਪਾ, ਮਾ ਪਾ ਧਾ, ਪਾ ਧਾ ਨੀ, ਧਾ ਨੀ ਸਾਂ

ਅਵਰੋਹ: ਸਾਂ ਨੀ ਧਾ, ਨੀ ਧਾ ਪਾ, ਧਾ ਪਾ ਮਾ, ਪਾ ਮਾ ਗਾ, ਮਾ ਗਾ ਰੇ, ਗਾ ਰੇ ਸਾ

ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਸਾ ਵਾਲੀ ਸੁਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਉਂਗਲ ਨਾਲ ਦੱਬ ਕੇ ਉਸ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਮਿਲਾਓ। ਫਿਰ ਰੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਾ ਨਾਲ ਆਵਾਜ਼ ਮਿਲਾਓ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਗਲੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਨਾਲ ਅਵਾਜ਼ ਮਿਲਾਉਂਦੇ ਜਾਓ।



ਬੀਬੀਆਂ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸਬਕ (Lesson) 4

ਅਰੋਹ: ਸਾ ਰੇ ਗਾ ਮਾ, ਰੇ ਗਾ ਮਾ ਪਾ, ਗਾ ਮਾ ਪਾ ਧਾ, ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਨੀ, ਪਾ ਧਾ ਨੀ ਸਂ

ਅਵਰੋਹ: ਸਾਂ ਨੀ ਧਾ ਪਾ, ਨੀ ਧਾ ਪਾ ਮਾ, ਧਾ ਪਾ ਮਾ ਗਾ, ਪਾ ਮਾ ਗਾ ਰੇ, ਮਾ ਗਾ ਰੇ ਸਾ

ਸਬਕ (Lesson) 5

ਅਰੋਹ: ਸਾ ਰੇ ਗਾ ਮਾ ਪਾ, ਰੇ ਗਾ ਮਾ ਪਾ ਧਾ, ਗਾ ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਨੀ, ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਨੀ ਸਂ

ਅਵਰੋਹ: ਸਾਂ ਨੀ ਧਾ ਪਾ ਮਾ, ਨੀ ਧਾ ਪਾ ਮਾ ਗਾ, ਧਾ ਪਾ ਮਾ ਗਾ ਰੇ, ਪਾ ਮਾ ਗਾ ਰੇ ਸਾ

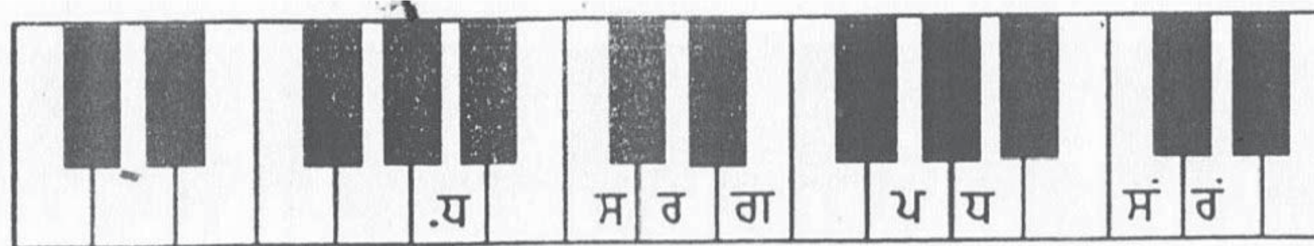
ਸਬਕ (Lesson) 6

ਅਰੋਹ ਸਾ ਰੇ ਸਾ ਰੇ ਗਾ, ਰੇ ਗਾ ਰੇ ਗਾ ਮਾ, ਗਾ ਮਾ ਗਾ ਮਾ ਪਾ
ਮਾ ਪਾ ਮਾ ਪਾ ਧਾ ਪਾ ਧਾ ਪਾ ਧਾ ਨੀ, ਧਾ ਨੀ ਧਾ ਨੀ ਸਾਂ,

ਅਵਰੋਹ ਸਾਂ ਨੀ ਸਾਂ ਨੀ ਧਾ, ਨੀ ਧਾ ਨੀ ਧਾ ਪਾ, ਧਾ ਪਾ ਧਾ ਪਾ ਮਾ,
ਪਾ ਮਾ ਪਾ ਮਾ ਗਾ, ਮਾ ਗਾ ਮਾ ਗਾ ਰੇ, ਗਾ ਰੇ ਗਾ ਰੇ ਸਾ,

* ਪੁਰਸ਼ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਚਾਰ ਸਫੇ ਵਾਲੀ ਸੁਰ ਸਕੇਲ ਵੇਖ ਕੇ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਵਜਾਉਣ।
* ਬੀਬੀਆਂ ਤੇ ਬੱਚੇ ਸਫਾ ਪੰਜ ਵਾਲੀ ਸੁਰ ਸਕੇਲ ਵੇਖ ਕੇ ਹਰਮੋਨੀਅਮ ਵਜਾਉਣ।

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ

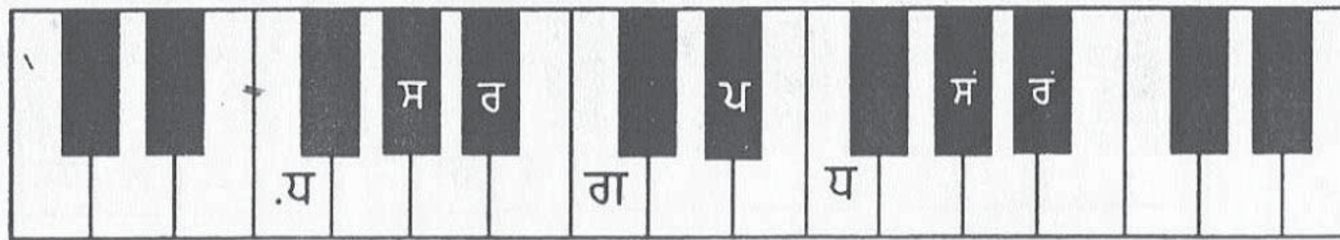


+ ਤਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ

ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸਥਾਈ:	ਧ ਸਂ ਧ ਪ	ਗ ਰ ਸ ਰ	ਗ(+) – ਗ ਗ	ਪ ਰ ਗ –
	ਬਿ ਸ ਰਿ ਗ	ਈ S ਸ ਭ	ਤਾ S ਤਿ ਪ	ਰਾ S ਈ S
	ਬਿਸਰਿ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤਿ ਪਰਾਈ			
ਅੰਤਰਾ:	ਗ – ਗ ਗ	ਪ – ਧ ~~ਧ~~	ਸਂ – ਸਂ ਸਂ	ਰਂ ਧ ਸਂ –
	ਨ S ਕੋ S	ਵੈ S ਰੀ S	ਨਾ S ਹਿ ਬਿ	ਗਾ S ਨਾ S
	ਜੋ S ਪ੍ ਭ	ਕੀ S ਨੋ S	ਸੋ S ਭ ਲ	ਮਾ ਨਿ ਓ S
	ਸ ਭ ਮ ਹਿ	ਰ ਵਿ ਰ ਹਿ	ਆ S ਪ੍ ਭ	ਏ S ਕੈ S

ਨੋਟ–ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗ ਦੇ ਪਿਛੇ (-) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਇਸ ਨੂੰ ਦੋ ਮਾਤਰਾ (Beats) ਕਰੋ। (ਉਦਾਹਰਣ ਗ-ਗ ਗ ਨੂੰ ਗ ਗ ਗ ਗ ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹੋ।



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	.ਧ	ਸ	ਰ	ਗ	–	ਗ	ਗ	ਪ	ਰ	ਗ	–
ਜ	ਬ	ਤੇ	S	ਸਾ	S	ਧ	ਸੰ	ਗ	ਤਿ	ਮੋ	ਹਿ	ਪਾ	S	ਈ	S
ਧ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਗ	–	ਗ	ਗ	ਪ	ਰ	ਗ	–
ਸ	ਗ	ਲ	ਸੰ	S	ਗ	ਹ	ਮ	ਕੋ	S	ਬ	ਨ	ਆ	S	ਈ	S
ਏ	S	ਹ	ਸੁ	ਮ	ਤਿ	ਸਾ	S	ਧੂ	S	ਤੇ	S	ਪਾ	S	ਈ	S
ਪੇ	S	ਖਿ	ਪੇ	S	ਖਿ	ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਬਿ	ਗ	ਸਾ	S	ਈ	S

ਜਿਸ ਸੁਰ ਥੱਲੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਅੱਖਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਉਚਾਰਣ ਕਰੋ। ਜਿਸ ਅੱਖਰ ਪਿੱਛੇ ਜਿੰਨੀਆਂ (S) ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਉਨੀਆ ਮਾਤਰਾਂ (Beats) ਲੰਬਾ ਕਰੋ।

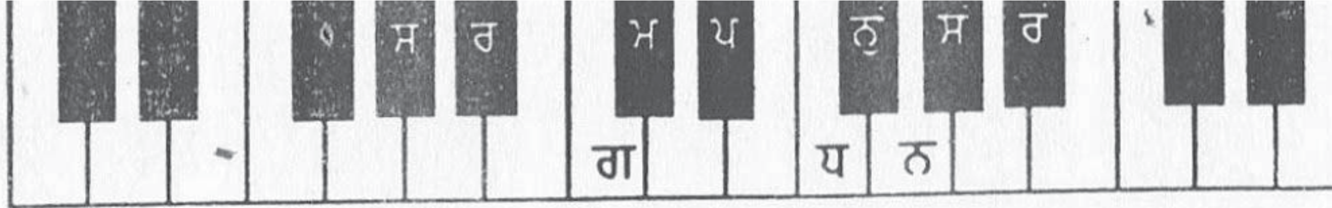
ਰਾਗ ਅਲਈਆ ਬਿਲਾਬਲ

ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਗ	ਰ	ਮ	ਗ	ਰ	–	ਸ	ਰ	ਪ	–	ਰ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ
	ਸਾਂ	S	ਤਿ	ਪਾ	ਈ	S	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਪੂ	S	ਰੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਪ	–	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸਂ	–	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	–
	ਤਾ	S	ਪਿ	ਪਾ	S	ਪਿ	ਸੰ	S	ਤਾ	S	ਪਿ	ਬਿ	ਨਾ	S	ਸੇ	S
	ਅ	ਨ	ਦ	ਕ	ਰ	ਹੁ	ਮਿ	ਲ	ਸੁੰ	S	ਦ	ਰ	ਨਾ	S	ਰੀ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਨ – ਨ ਨ   ਸਂ – ਨੁ ਧ   ਪ – ਧ ਪ   ਮ ਪ ਮ ਗ

ਸੁ ਖ ਉ ਪ   ਜੇ S ਬਾ ਜੇ   ਅ ਨ ਹ ਦੁ   ਤੂ S ਰੇ S

ਨ – ਨ ਨ   ਸਂ – ਨੁ ਧ   ਪ – ਧ ਪ   ਮ ਪ ਮ ਗ

ਹ ਰਿ ਸਿ ਮ   ਰ ਤ ਕਿ ਲ   ਬਿ ਖ ਸ ਭ   ਨਾ S ਸ ਹਿ

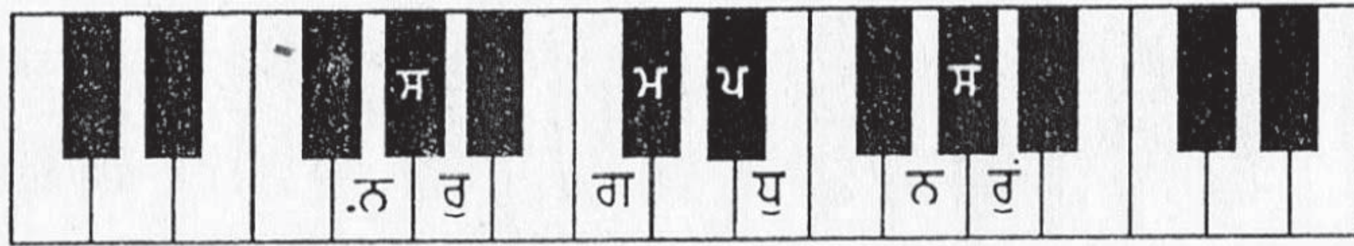
ਗੁ ਰ ਨਾ S   ਨ ਕ ਮੇ ਰੀ   ਪੈ S ਜ ਸ   ਵਾ S ਰੀ S

ਰਾਗ ਭੈਰਉ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	.ਨ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	–	ਮ	ਪ	ਧੁ	–	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	–
	ਹ	ਰਿ	ਜੀ	ਉ	ਅ	ਪ	ਨੀ	S	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	ਧਾ	S	ਰਿ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	–	ਪ	ਪ	ਧੁ	–	ਨ	ਨ	ਸਂ	–	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	–
	ਗੋ	S	ਵਿੰ	ਦ	ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਸ	ਨ	ਕਾ	ਦਿ	ਕ	ਉ	ਧਾ	S	ਰੇ	S
	ਅੰ	S	ਤ	ਰ	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਭ	ਗ	ਤ	ਸਾ	ਚੀ	ਹੋ	S	ਇ	S
	ਨਿ	ਜ	ਘ	ਰ	ਵ	S	ਸੈ	S	ਸ	ਹਿ	ਜ	ਸੁ	ਭਾ	S	ਇ	S
	ਆ	S	ਪੇ	S	ਵੇ	S	ਖੈ	S	ਵੇ	S	ਖ	ਨ	ਹਾ	S	ਰਿ	S



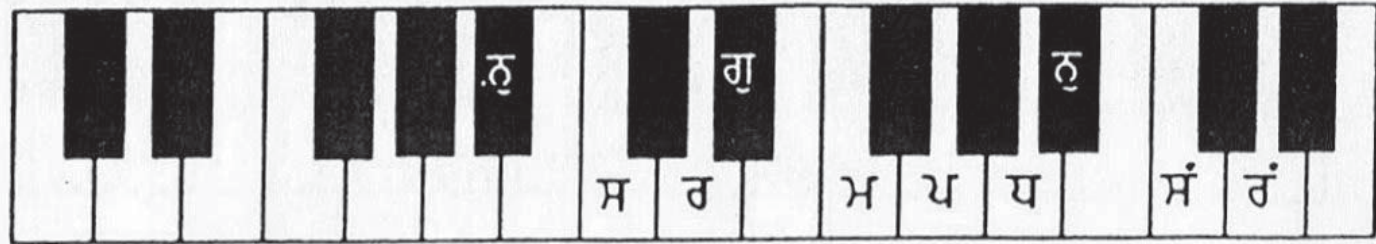
ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਗੁ	ਰ	ਮੁ	ਖਿ	ਨਾ	S	ਮੇ	S	ਲ	S	ਗਾ	S	ਪਿ	ਆ	ਰਿ	S

ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਰਾ	S	ਮ	S	ਨਾ	S	ਮ	S	ਸ	ਬ	ਦ	ਬੀ	ਚਾ	S	ਰੇ	S
ਪੂ	S	ਰੇ	S	ਗੁ	S	ਰ	ਮਿ	ਲਾ	S	ਵਾ	S	ਹੋ	S	ਇ	S
ਗੁ	ਰ	ਮੁ	ਖਿ	ਨਾ	S	ਮਿ	ਵ	ਸੈ	S	ਮ	ਨ	ਆ	S	ਇ	S
ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਨਾ	S	ਮ	ਰ	ਖੋ	S	ਉ	ਰ	ਧਾ	S	ਰਿ	S

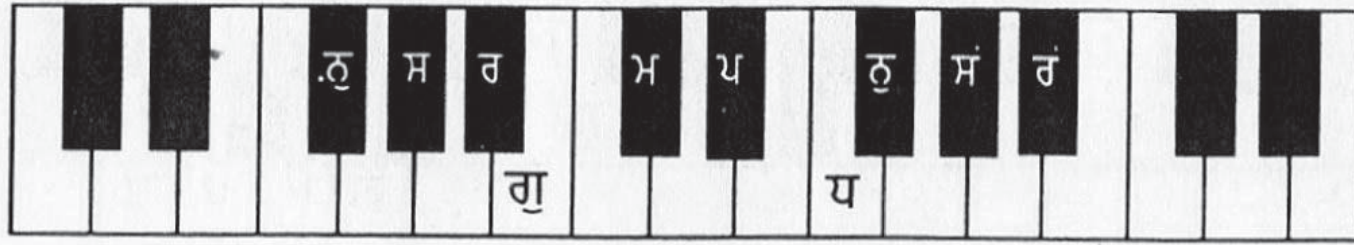
ਰਾਗ ਦੇਸੀ ਟੋਡੀ

ਤਾਲ ਤਿੰਨ



									+							
ਸਥਾਈ:	ਰ	ਮ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	.ਨੁ	ਰ	–	ਰ	–	ਸ	–	ਸ	–
	ਐ	S	ਸੀ	S	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਕ	ਰ	ਹੁ	ਮ	ਨ	ਮੇ	S	ਰੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	–	ਮ	–	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਪ	ਸਂ	–	ਸਂ	–	ਸਂ	–	ਸਂ	–
	ਮ	ਨ	ਮ	ਹਿ	ਸਿੰ	S	ਰਹੁ	S	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	S	ਮਿ	S
	ਕ	ਹੁ	ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਜਾ	ਕੇ	ਨਿ	ਰ	ਮ	ਲ	ਭਾ	S	ਗਿ	S

ਨੋਟ- ਰਹੁ:- ਜਿਨਾਂ ਅਖਰਾਂ ਥਲੇ ਅਰਧ ਚੱਕਰ ਹੈ ਤੇ ਦੂਸਰਿਆ ਨਾਲੋਂ ਛੋਟੇ ਹਨ ਇਨਾ ਨੂੰ ਇਕ ਮਾਤਰਾ (Beat) ਵਿੱਚ ਕਹਿਣਾ ਹੈ।



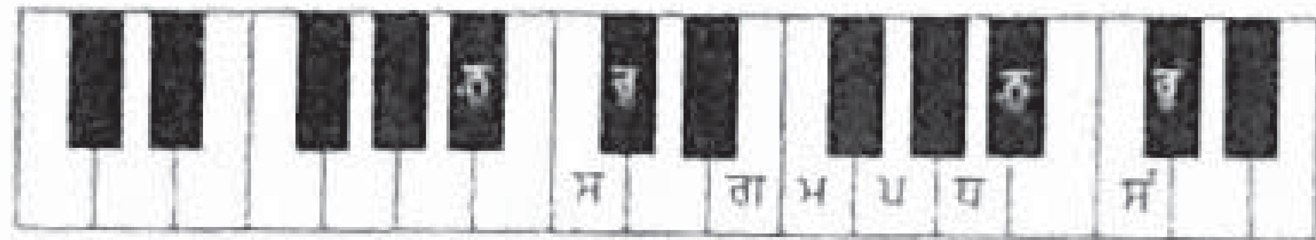
ਸ	ਰ	ਮ	–	ਪ	–	ਪ	–	ਮ	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	–	ਰ	–
ਆ	S	ਠ	ਪ	ਹ	ਰ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਜਾ	S	ਨਉ	S	ਨੇ	S	ਰੇ	S

ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	–	ਮ	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	–	ਰ	–
ਅ	ਨ	ਦਿ	ਨ	ਕੀ	ਰ	ਤ	ਨ	ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣਿ	ਗਾ	S	ਮਿ	S
ਹ	ਰਿ	ਚ	ਰ	ਨੀ	S	ਤਾ	S	ਕਾ	S	ਮ	ਨ	ਲਾ	S	ਗਿ	S

ਨੋਟ-ਅਗਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਧੁਨਾਂ 'ਚ ਜਦੋਂ ਵੀ ਅਰਧ ਚੱਕਰਾ ਵਾਲੇ ਛੋਟੇ ਅੱਖਰ ਆਉਣ ਉਹ ਇੱਕ ਮਾਤਰਾ (Beat) 'ਚ ਕਹਿਣੇ ਹਨ।

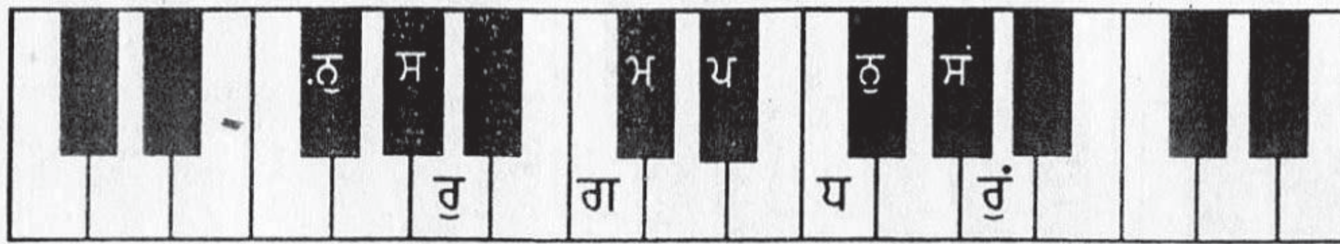
ਰਾਗ ਅਹੀਰ ਭੈਰਉ

ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸੰਕਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨੁ	ਸ	-	ਸ	-	ਨੁ	ਰੁ	ਸ	-
	ਮੀ	ऽ	ਤ	ਕ	ਰੇ	ऽ	ਸੋ	ऽ	ਈ	ऽ	ਹ	ਮ	ਮਾ	ऽ	ਨਾ	ऽ
ਅੰਤਰਾ:	ਪ	-	ਪ	-	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	-	ਨੁ	ਰੁਂ	ਸਂ	-
	ਏ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ਟੇ	ऽ	ਕ	ਮੰ	ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨਿ	ਚੀ	ऽ	ਤ	ऽ
	ਮੀ	ऽ	ਤ	ਹ	ਮਾ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਵ	ऽ	ਪ	ਰ	ਵਾ	ऽ	ਹ	ऽ
	ਮੀ	ऽ	ਤ	ਹ	ਮਾ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ਤ	ਰ	ਜਾ	ऽ	ਮੀ	ऽ
	ਹ	ਮ	ਦਾ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਤੁ	ਮ	ਠਾ	ऽ	ਕੁ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

.ਨ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਪ	–	ਪ	–	ਨੁ	–	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	–
ਮੀ	S	ਤ	ਕੇ	ਕ	ਰ	ਤ	ਬ	ਕੁ	ਸ	ਲ	ਸ	ਮਾ	S	ਨਾ	S

ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	–	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	–
ਜਿ	ਸ	ਕਿ	ਛੁ	ਕ	ਰ	ਣਾ	ਸੁ	ਹ	ਮ	ਰਾ	S	ਮੀ	S	ਤ	S
ਗੁ	ਰ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	ਤੇ	S	ਮੋ	ਹਿ	ਅ	ਸ	ਨਾ	S	ਹਾ	S
ਸ	ਮ	ਰ	ਥ	ਪੁਰ	ਖ	ਪਾ	ਰ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਸੁ	ਆ	S	ਮੀ	S
ਮਾ	S	ਨ	ਮ	ਹ	ਤੁ	ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	S	ਰੇ	S

ਰਾਗ ਆਸਾ
ਤਾਲ ਕਹਿਰਵਾ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰਾਂ ਦੀ ਸਕੇਲ

	+															
ਸਥਾਈ:	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਧ	ਧ	ਪ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ
	ਹਉ	S	ਵਾ	S	ਰੀ	S	ਮੁ	ਖ	ਫੇ	S	ਰਿ	ਪਿ	ਆ	S	ਰੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਪ	ਪ	ਧ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ
	ਕ	ਰ	ਵ	ਤੁ	ਭ	S	ਲਾ	ਨ	ਕ	ਰ	ਵ	ਟ	ਤੇ	S	ਰੀ	S
	ਜਉ	S	ਤ	ਨੁ	ਚੀ	S	ਰ	ਹਿ	ਅੰ	S	ਗੁ	ਨ	ਮੋ	S	ਰਉ	S
	ਹ	ਮ	ਤੁ	ਮ	ਬੀ	S	ਚ	ਭ	ਇ	ਓ	ਨ	ਹੀ	ਕੋ	S	ਈ	S
	ਕ	ਹ	ਤ	ਕ	ਬੀ	S	ਰ	S	ਸੁਨ	ਹੁ	ਰੇ	S	ਲੋ	S	ਈ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ
ਕ	ਰ	ਵ	ਟੁ	ਦੇ	ਹ	ਮੋ	ਕਉ	ਕਾ	S	ਹੇ	ਕਉ	ਮਾ	S	ਰੇ	S

ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ
ਲਾ	S	ਗੁ	ਗ	ਲੇ	S	ਸੁ	ਨੁ	ਬਿ	ਨ	ਤੀ	S	ਮੇ	S	ਰੀ	S
ਪਿੰ	S	ਡੁ	ਪ	ਰੈ	S	ਤਉ	S	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਨ	ਤੋ	S	ਰਉ	S
ਤੁ	ਮ	ਹਿ	ਸੁ	ਕੰ	S	ਤੁ	ਨਾ	S	ਰਿ	ਹ	ਮ	ਸੋ	S	ਈ	S
ਅ	ਬ	ਤੁ	ਮ	ਗੀ	S	ਪ	ਰ	ਤੀ	S	ਤਿ	ਨ	ਹੋ	S	ਈ	S

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

	10	11	12	13	14	15	16	+1	2	3	4	5	6	7	8	9
ਸਥਾਈ:	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	–	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
	ਅੰ	ਮ੍ਰਿ	ਤੁ	ਨਾ	S	ਮੁ	ਨਿ	ਧਾ	S	S	ਨੁ	ਹੈ	S	S	S	S
ਅੰਤਰਾ:	ਪ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	–	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	–	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
	ਜਿਸੁ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ਸੁ	ਖ	ਪਾ	S	S	ਈ	ਐ	S	S	S	S
	ਕਰਿ	ਸੇ	S	ਵਾ	S	ਪਾ	ਰ	ਬ੍ਰ	S	ਹ	ਮ	ਗੁ	S	ਰ	S	S
	ਸਗ	ਲ	ਮ	ਨੋ	S	ਰ	ਥ	ਪੁੰ	S	S	ਨਿ	ਆ	S	S	S	S
	ਤੁਧ	ਜੇ	ਵਡ	ਤੂੰ	S	ਹੈ	S	ਪਾ	S	S	ਰ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	S	S

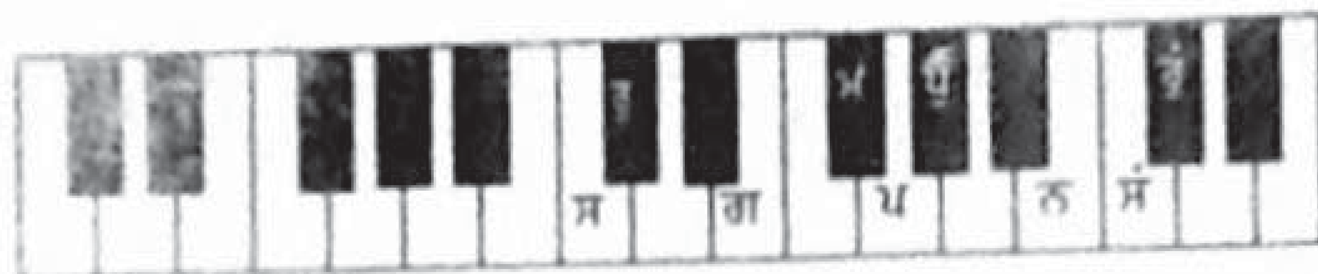


ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

10	11	12	13	14	15	16	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਮਿ	S	ਲਿ	ਪੀ	S	ਵ	ਹੁ	ਭਾ	S	S	S	ਈ	S	S	S	S

ਨੁ	ਸੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਸ	S	ਭ	ਤਿ	S	ਖਾ	ਬੁ	ਝਾ	S	S	S	ਈ	S	S	S	S
ਭੁ	S	ਖਿ	ਰ	ਹੈ	ਨਾ	S	ਕਾ	S	S	S	ਈ	S	S	S	S
ਅ	S	ਮ	ਰਾ	S	ਪ	ਦੁ	ਪਾ	S	S	S	ਈ	S	S	S	S
ਨਾ	S	S	ਨ	ਕ	ਸ	ਰ	ਨਾ	S	S	S	ਈ	S	S	S	S

ਰਾਗ ਸਿਰੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਰੁ	ਸ	-	ਪ	-	ਪ	ਪ	ਮੇਂ	ਧੁ	ਪ	-
	ਸ	ਤਿ	ਗੁਰ	ਕੈ	ਭਾ	S	ਣੈ	S	ਜੇ	S	S	ਚ	ਲੈ	S	S	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮੇਂ	-	ਮੇਂ	ਮੇਂ	ਪ	-	ਨ	ਨ	ਸੰ	-	ਸੰ	-	ਰੁੰ	-	ਸੰ	-
	ਹ	ਰਿ	ਕਾ	S	ਨਾ	S	ਮਿ	ਉ	ਤ	ਮ	ਮ	ਨਿ	ਵ	S	ਸੇ	S
	ਖਿ	ਤ	ਪਾ	ਕ	ਰੰ	S	ਜਿ	ਸ	ਆ	S	S	ਪ	ਣੀ	S	S	S
	ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਯਾ	S	ਰ	ਟ	ਕ	ਰ	ਤੇ	S	ਵ	ਸਿ	ਹੈ	S

ਸ ਪ ਸ

ਰੁ ਗ ਮੰ ਧੁ ਨ ਰੁੰ

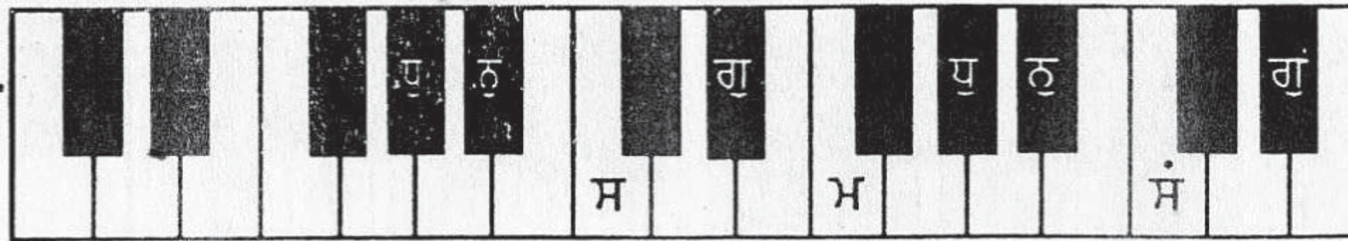
ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਮੰ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ	–	ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਸ	–
ਤਿ	ਸ	ਵ	ਡਿ	ਆ	S	ਈ	S	ਵ	S	ਡੀ	S	ਹੋ	S	ਇ	S

ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	–	ਪ	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਮੇ	S	ਟਿ	ਨ	ਸ	S	ਕੈ	S	ਕੋ	S	S	S	ਇ	S	S	S
ਤਿ	S	ਸ	S	ਕ	ਰ	ਮ	ਪ	ਰਾ	S	ਪ	ਤਿ	ਹੋ	S	ਇ	S
ਗੁ	ਰ	ਮੁ	ਖਿ	ਬੂ	S	ਝੈ	S	ਕੋ	S	S	S	ਇ	S	S	S

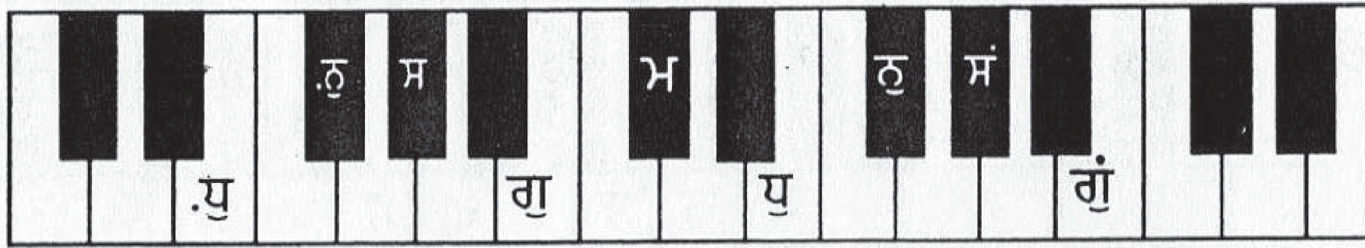
ਰਾਗ ਮਾਲ ਕੌਂਸ

ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸਥਾਈ:	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	.ਨੁ	ਸ	.ਧੁ	.ਨੁ	+ ਸ	ਮ	ਮ	–	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	–
	ਗੁ	ਰ	ਜੀ	ਕੇ	ਦ	ਰ	ਸ	ਨ	ਕਉ	S	ਬ	ਲਿ	ਜਾ	S	ਉ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਗੁ	–	ਮ	ਮ	ਧੁ	–	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	–	ਸਂ	–	ਗੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	–
	ਪਾ	S	ਰ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਪੂ	S	ਰ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਦੇ	S	ਵ	S
	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਹਿ	ਰ	ਦੈ	S	ਉ	ਰ	ਧਾ	S	ਰੀ	S
	ਸ	ਫ	ਲ	ਜ	ਨ	ਮ	ਹੋ	S	ਵੈ	S	ਪ	ਰ	ਵਾ	S	ਣੁ	S
	ਸਂ	S	ਤ	S	ਧੂ	ਰਿ	ਪਾ	ਈ	ਐ	S	ਵ	ਡ	ਭਾ	S	ਗੀ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਗੁ	–	ਮ	ਮ	ਧੁ	–	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	–	ਮ	–
ਜ	ਪਿ	ਜ	ਪਿ	ਜੀ	S	ਵਾ	S	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਨਾ	S	ਉ	S
ਨੁ	–	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	–	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	–	ਮ	–
ਕ	ਰਿ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	ਲਾ	S	ਗਉ	S	ਤੇ	ਰੀ	ਸੇ	S	ਵ	S
ਮ	ਨ	ਤ	ਨ	ਧ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਪ੍ਰਾ	S	ਨ	ਅ	ਧਾ	S	ਰੀ	S
ਗੁ	ਰ	ਪਾ	ਰ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਨਿ	ਕ	ਟ	ਕ	ਰਿ	ਜਾ	S	ਣਿ	S
ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਗੁ	ਰ	ਭੇ	ਟਤ	ਹਰਿ	ਸਿਉ	ਲਿ	ਵ	ਲਾ	S	ਗੀ	S

ਰਾਗ ਜੈਜਾ ਵੰਤੀ

ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

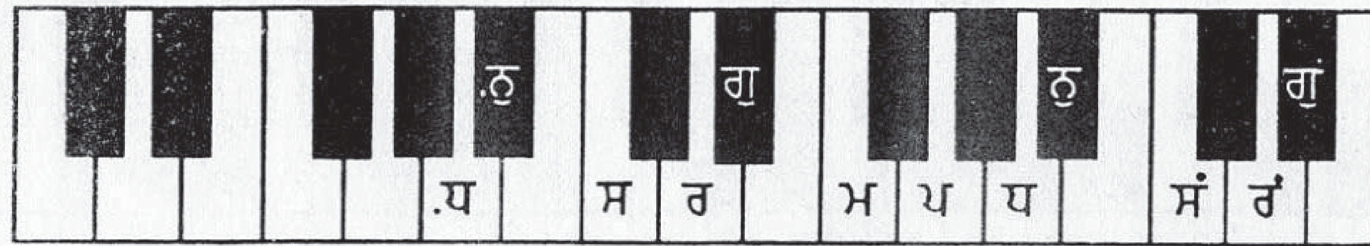
									+							
ਸਥਾਈ:	ਸ	–	.ਧ	.ਨੁ	ਰ	ਗੁ	ਰ	–	ਗ	–	ਮ	ਮ	ਰ	ਗੁ	ਰ	–
	ਘ	ਰ	ਮ	ਹਿ	ਠਾ	S	ਕੁ	ਰ	ਨ	ਦ	ਰਿ	ਨ	ਆ	S	ਵੈ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	ਪ	ਨ	–	ਸਂ	–	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	–
	ਭ	ਰ	ਮ	ਹਿ	ਭੂ	S	ਲਾ	S	ਸਾ	S	ਕ	ਤੁ	ਫਿ	ਰ	ਤਾ	S
	ਜਿ	ਸੁ	ਪਾ	S	ਹ	ਣ	ਕ	ਉ	ਠਾ	S	ਕੁ	ਰੁ	ਕ	ਹ	ਤਾ	S
	ਗੁ	ਨ	ਹ	S	ਗਾ	S	ਰ	S	ਲੂ	S	ਣ	ਹ	ਰਾ	S	ਮੀ	S
	ਗੁ	ਰ	ਮਿ	ਲਿ	ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਠਾ	S	ਕੁ	ਰੁ	ਜਾ	S	ਤਾ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

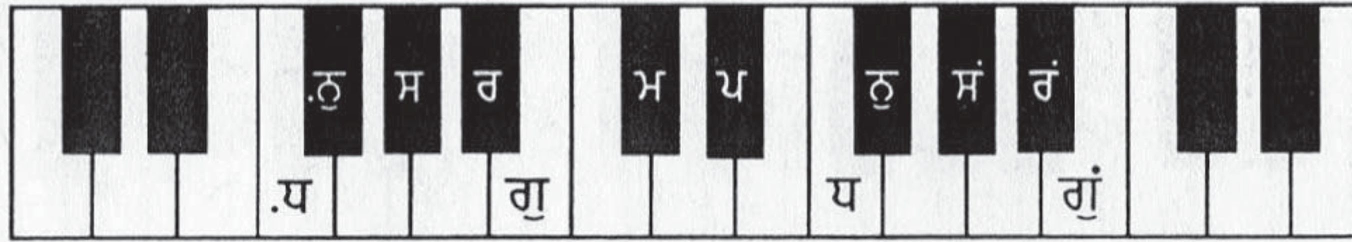
.ਨ	–	ਸ	ਸ	ਰ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਨੁ	ਧ	ਗ	ਮ	ਰ	ਗੁ	ਰ	–
ਗ	ਲ	ਮ	ਹਿ	ਪਾ	S	ਹ	ਣੂ	ਲੈ	S	ਲ	ਟ	ਕਾ	S	ਵੈ	S
ਸਂ	–	ਨੁ	–	ਧ	–	ਮ	ਪ	ਨੁ	–	ਧ	ਮ	ਰ	ਗੁ	ਰ	–
ਨੀ	S	ਰ	ਬਿ	ਰੋ	S	ਲੇ	S	ਖ	ਪਿ	ਖ	ਪਿ	ਮ	ਰ	ਤਾ	S
ਉ	ਹ	ਪਾ	S	ਹ	ਣ	ਲੈ	S	ਉ	ਸ	ਕ	ਉ	ਡੁ	ਬ	ਤਾ	S
ਪਾ	S	ਹ	ਣ	ਨਾ	S	ਵ	ਨ	ਪਾ	S	ਰਿ	ਗ	ਰਾ	S	ਮੀ	S
ਜ	ਲਿ	ਖ	ਲਿ	ਮ	ਹੀ	ਅ	ਲਿ	ਪੂ	ਰ	ਨ	ਬਿ	ਧਾ	S	ਤਾ	S

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸ਼ਰੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਸਂ	–	ਨੁ	–	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਗੁ	–	ਰ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	–
	ਮਾ	S	ਧਉ	S	ਜ	ਲ	ਕੀ	S	ਪਿਆ	S	ਸ	ਨ	ਜਾ	S	ਇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	–	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	–	ਸਂ	–	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ
	ਤੂੰ	S	ਜ	ਲ	ਨਿ	ਧ	ਹਉਂ	S	ਜ	ਲ	ਕਾ	S	ਮੀ	S	ਨ	S
	ਤੂੰ	S	ਪਿੰ	S	ਜ	ਰ	ਹਉਂ	S	ਸੂ	ਅ	ਟਾ	S	ਤੋ	S	ਰ	S
	ਤੂੰ	S	ਤ	ਰ	ਵ	ਰ	ਹਉਂ	S	ਪੰ	S	ਖੀ	S	ਆ	S	ਹਿ	S
	ਤੂੰ	S	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਹਉਂ	S	ਨਉ	S	ਤ	ਨ	ਚੇ	S	ਲਾ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸ	.ਨੁ	.ਧ	.ਨੁ	ਸ	–	ਸ	–	ਮ	–	ਪ	ਧ	ਗੁ	ਰ	ਸ	–
ਜ	ਲ	ਮ	ਹਿ	ਅ	ਗ	ਨਿ	ਉ	ਠੀ	S	ਅ	ਧਿ	ਕਾ	S	ਇ	S

ਸਂ	–	ਨੁ	–	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਗੁ	–	ਰ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	–
ਜ	ਲ	ਮ	ਹਿ	ਰ	S	ਹਉ	ਜ	ਲੈ	S	ਬਿ	ਨ	ਖੀ	S	ਨ	S
ਜ	S	ਮ	ਮੰ	ਜਾ	S	ਰ	ਕ	ਹਾ	S	ਕ	ਰੈ	ਮੋ	S	ਰ	S
ਮੰ	ਦ	ਭਾ	S	ਗੀ	S	ਤੇ	ਰੋ	ਦ	ਰ	ਸ	ਨ	ਨਾ	S	ਹਿ	S
ਕ	S	ਹਿ	ਕ	ਬੀ	ਰ	ਮਿ	ਲਿ	ਅੰ	S	ਤ	ਕੀ	ਬੇ	S	ਲਾ	S

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	.ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	–	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	–
	ਜ	ਗ	ਤੁ	ਜ	ਲੰ	ς	ਦਾ	ς	ਰ	ς	ς	ਖਿ	ਲੈ	ς	ς	ς
ਅੰਤਰਾ:	ਗੁ	–	ਮ	–	ਧੁ	–	ਨੁ	–	ਸਂ	–	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਰੁਂ	ਸਂ	–
	ਜਿ	ς	ਤ	ਦੂ	ਆ	ς	ਰੈ	ς	ਉ	ς	ς	ਬ	ਰੈ	ς	ς	ς
	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਸੁ	ς	ਖ	ਵਿ	ਖਾ	ς	ς	ਲਿ	ਆ	ς	ς	ς
	ਨਾ	ς	ਨ	ਕ	ਅ	ਵ	ਰਿ	ਨ	ਸੁ	ς	ς	ਝ	ਈ	ς	ς	ς

.ਨੁ ਸ ਰ ਮ ਪ ਨੁ ਸਂ

ਰੁ ਗੁ ਧੁ ਰੁਂ

ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

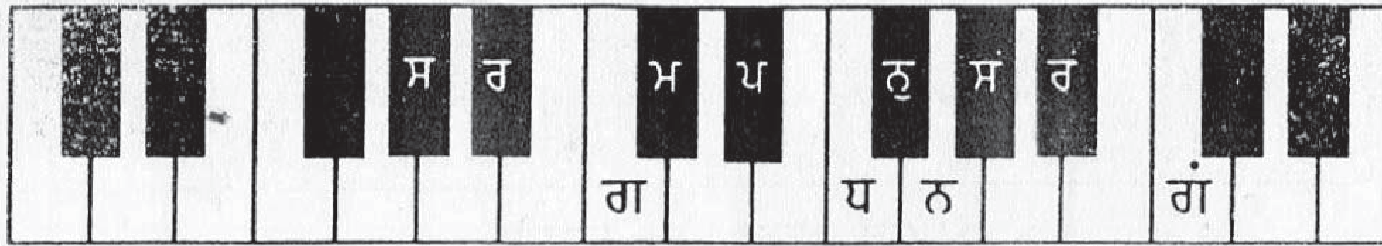
ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	–
ਅ	ਪ	ਨੀ	S	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	ਧਾ	S	S	S	ਰਿ	S	S	S
ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	–
ਤਿ	S	ਥੈ	S	ਲੇ	S	ਹ	ਉ	ਬਾ	S	S	S	ਰਿ	S	S	S
ਸ	S	ਚਾ	S	ਸ਼	ਬ	ਦ	ਬੀ	ਚਾ	S	S	S	ਰਿ	S	S	S
ਹ	ਰਿ	ਖਿ	ਨ	ਬ	ਖ	ਸ	ਣ	ਹਾ	S	S	S	ਰਿ	S	S	S

ਰਾਗ ਖਮਾਜ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਪ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਮ	ਗ	–
	ਕ	ਵ	ਨ	ਸੰ	ਜੋ	S	ਗ	ਮਿ	ਲੋ	S	ਪ੍ਰ	ਭ	ਅ	ਪ	ਨੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	–	ਧ	–	ਨ	–	ਸਂ	–	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	–	ਧ	–
	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਕੇ	S	ਨਿ	ਤ	ਧਿਆ	S	ਵਉ	S
	ਐ	S	ਸੀ	S	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਕ	ਰੋ	S	ਪ੍ਰ	ਭ	ਮੇ	S	ਰੇ	S

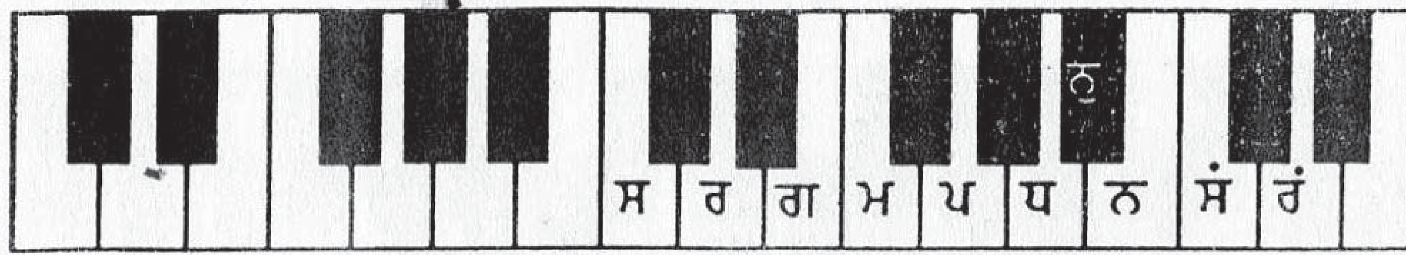


ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਸ	-	ਗ	-	ਮ	ਪ	ਧ	ਨ	ਸਂ	-	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਗ
ਪ	ਲ	ਪ	ਲ	ਨਿ	ਮ	ਖ	ਸ	ਦਾ	S	ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪ	ਨੇ	S

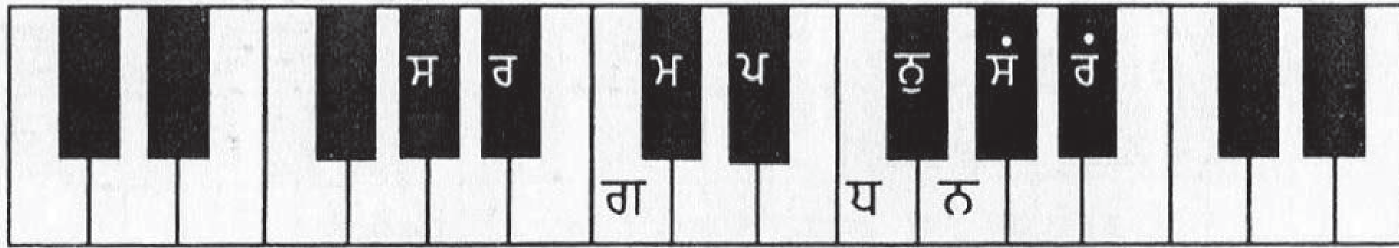
ਸਂ	-	ਰਂ	ਗਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਮ	ਗ	-
ਕ	ਵ	ਨ	ਸ	ਮ	ਤਿ	ਜਿ	ਤ	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਮ	ਪਾ	S	ਵਉ	S
ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ਨਕ	ਬਿ	ਸ	ਰਿ	ਨ	ਕਾ	S	ਹੂ	S	ਬੇ	S	ਰੇ	S

ਰਾਗ ਦੇਸ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

									+							
ਸਥਾਈ:	ਨ੍	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	ਰ	–	ਮ	ਪ	ਨ	–	ਸੰ	–
	ਪ੍ਰ	ਭ	ਜੀ	ਉ	ਖ	ਸ	ਮਾ	S	ਨਾ	S	ਕ	ਰਿ	ਪਿਆ	S	ਰੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਮ	–	ਮ	ਮ	ਪ	–	ਨ	ਨ	ਸੰ	–	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	–
	ਸੁ	S	ਣ	ਬੇ	ਨੰ	S	ਤੀ	S	ਠਾ	S	ਕੁ	ਰ	ਮੇ	S	ਰੇ	S
	ਰਾ	S	ਖਿ	S	ਪੈ	S	ਜ	S	ਨਾ	ਮ	ਅ	ਪ	ਨੇ	S	ਕੀ	S
	ਸੁ	S	ਟੀ	ਪੁ	ਕਾ	ਰ	ਸ	ਮ	ਰ	S	ਥ	ਸੁ	ਆ	S	ਮੀ	S
	ਪ	S	ਹ	ਰਿ	ਸਿ	ਰ	ਪਾਉ	ਸੇ	ਵ	ਕ	ਜ	ਨ	ਮੇ	S	ਲੇ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	–
ਬੁ	S	ਰੇ	ਭ	ਲੇ	S	ਹ	ਮ	ਥਾ	S	S	S	ਰੇ	S	S	S

ਨ	–	ਨ	ਨ	ਸਂ	–	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	–
ਜੀ	S	ਅ	ਜੰ	S	ਤ	ਤੇ	ਰੇ	ਧਾ	S	S	S	ਰੇ	S	S	S
ਕ	ਰ	ਨ	ਕ	ਰਾ	S	ਵ	ਨ	ਹਾ	S	S	S	ਰੇ	S	S	S
ਬੰ	S	ਧ	ਨ	ਕਾ	S	ਟਿ	ਸ	ਵਾ	S	S	S	ਰੇ	S	S	S
ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਪ	ਰ	ਗਟਿ	ਪ	ਹਾ	S	S	S	ਰੇ	S	S	S

ਰਾਗ ਰਾਮਕਲੀ
ਤਾਲ ਤਿੰਨ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

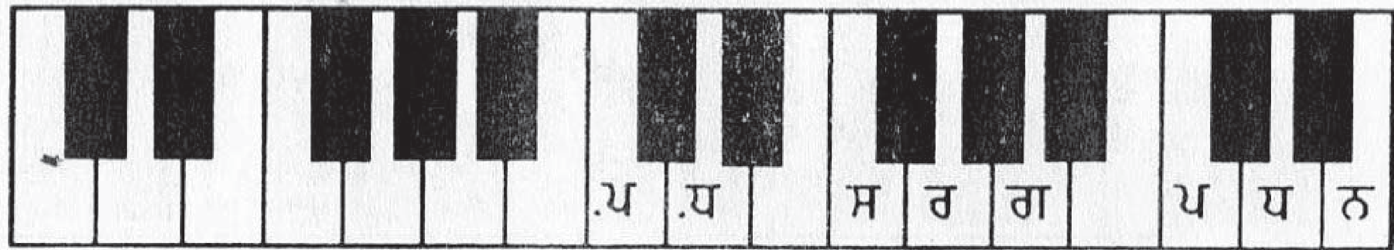
									+							
ਸਥਾਈ:	ਮ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮੰ	–	ਗ	ਮ	ਰੁ	–	ਸ	–
	ਸੇ	S	S	ਸੰ	ਜ	S	ਗ	ਕ	ਰ	ਹੁ	ਮੇ	ਰੇ	ਪਿ	ਆ	ਰੇ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਪ	–	ਪ	ਪ	ਧੁ	–	ਨ	ਨ	ਸੰ	–	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	–
	ਸੁ	ਨਿ	ਥੇ	ਨ	ਤੀ	S	ਪ੍ਰ	ਭ	ਦੀ	S	ਨ	ਦਇ	ਆ	S	ਲਾ	S
	ਜੀ	S	ਵ	ਨ	ਰੂ	ਪ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਣੁ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	S	ਰਾ	S
	ਜ	ਨ	ਕੀ	S	ਭੂ	ਖ	ਤੇ	ਰਾ	ਨਾ	S	ਮ	ਅ	ਹਾ	S	ਰ	S
	ਰਾ	S	ਮ	ਰ	ਮ	ਤ	ਸੰ	S	ਤ	ਨ	ਸੁ	ਖੁ	ਮਾ	S	ਨਾ	S



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

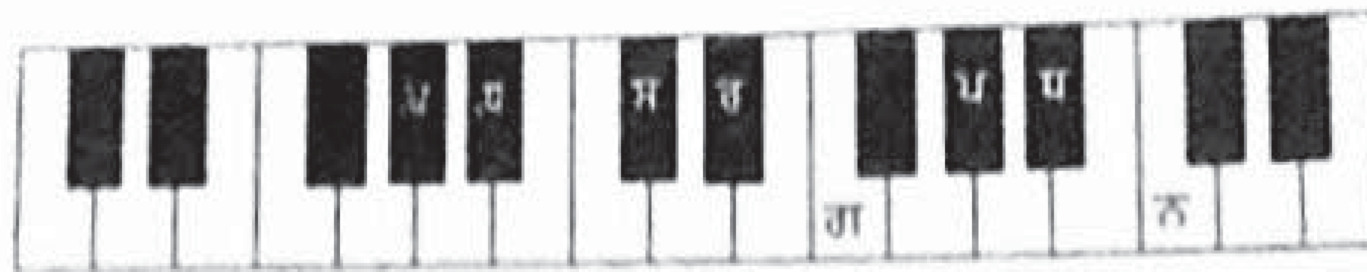
.ਨ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	–	ਮ॑	ਪ	ਧੁ	–	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	–
ਜਿ	ਤੁ	ਰ	ਸ	ਨਾ	S	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	S	ਮੁ	ਉ	ਚਾ	S	ਰੇ	S
ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ॑	ਪ	ਧੁ	–	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	–
ਸਾ	S	ਧ	ਗਾ	ਵ	ਹਿ	ਗੁ	ਣ	ਸ	S	ਦਾ	ਰ	ਸਾ	S	ਲਾ	S
ਜਿ	ਸ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	ਕ	ਰਹਿ	ਬ	ਸਹਿ	ਤਿ	ਸੁ	ਨੇ	S	ਰਾ	S
ਤੂੰ	S	ਦਾ	S	ਤਾ	S	ਪ੍ਰ	ਭ	ਦੇ	S	ਵ	ਣ	ਹਾ	S	ਰੁ	S
ਨਾ	S	ਨ	ਕ	ਦੇ	S	ਵ	ਨ	ਹਾ	S	ਰ	ਸੁ	ਜਾ	S	ਨਾ	S

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ
ਤਾਲ ਕਹਿਰਵਾ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

				+								+				
ਸਥਾਈ:	ਸ	ਰ	ਸ	ਗ	–	ਰ	ਰ	ਰ	ਗ	ਗ	ਰ	ਸ	–	.ਧ	.ਪ	.ਪ
	ਵਾ	ਹ	ਗੁ	ਰੂ	S	S	S	S	ਵਾ	ਹ	ਗੁ	ਰੂ	S	S	S	S
ਅੰਤਰਾ:	ਗ	ਪ	ਪ	ਪ	–	ਪ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨ	ਧ	–	ਪ	ਪ	ਪ
	ਸੇ	ਵ	ਕ	ਕੈ	S	ਭ	ਰ	S	ਪੂ	S	ਰ	ਜੁ	ਗ	ਜੁ	ਗ	S
	ਨਿ	ਰੰ	S	ਕਾ	ਰ	ਪ੍ਰ	ਭ	S	ਸ	ਦਾ	ਸ	ਲਾ	S	ਮ	ਤਿ	S
	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮਾ	ਬਿ	ਸ	ਨ	S	S	ਸਿ	ਰੈ	ਤੈ	ਅ	ਗ	ਨ	ਤ	S
	ਚ	ਵ	ਰਾ	ਸੀ	S	ਲ	ਖ	S	ਜੋ	ਨ	ਉ	ਪਾ	S	ਈ	S	S

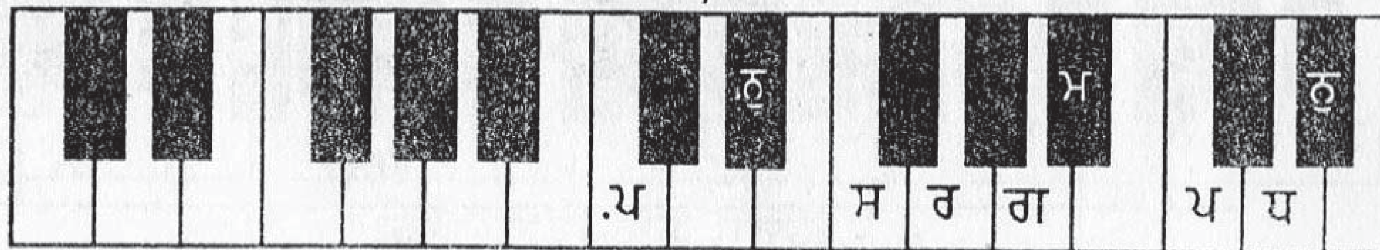


ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸੰਕੇਤ

ਪ	ਧ	ਪ	ਗ	-	ਰ	-	ਗ	-	ਰ	ਸ	ਰ	-	ਸ	ਸ	ਸ
ਵਾ	ਹ	ਗ	ੁਰੂ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਸ	ਭ	ਸ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ऽ

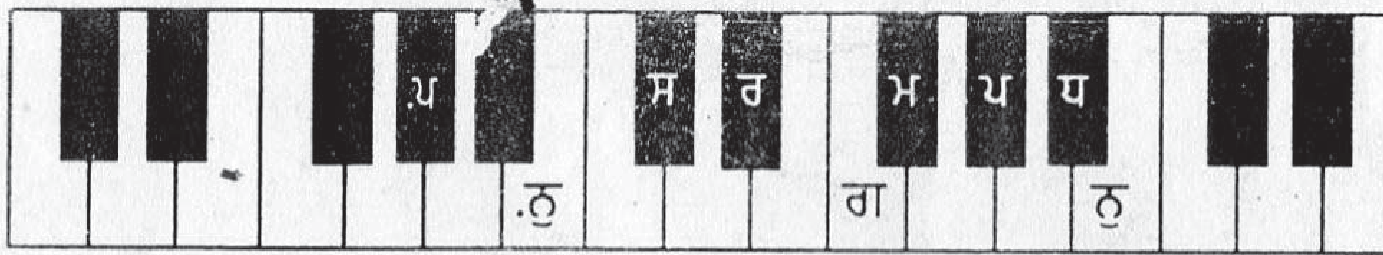
ਪ	ਧ	ਪ	ਗ	-	ਰ	-	ਗ	-	ਰ	ਸ	ਰ	-	ਸ	ਸ	ਸ
ਵਾ	ਹ	ਗ	ੁਰੂ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਸ	ਭ	ਸ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ऽ
ਕਿ	ਨ	ਸ	ਦੇ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ੳ	ऽ	ਤੂੰ	ऽ	ਕ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ऽ
ਤਿ	ਨ	ਪ੍ਰ	ਮ	ऽ	ਪੂ	ਰ	ਧਾ	ऽ	ਮ	ਨ	ਮ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ऽ
ਕਿਰ	ਕ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ਸ	ਭ	ਪੂ	ऽ	ਸਉ	ऽ	ਤੁ	ਦ	ਕਾ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ
ਤਾਲ ਕਹਿਰਵਾ



ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

	+				+				+				+			
ਸਥਾਈ:	.ਨੁ	.ਪ	.ਨੁ	.ਨੁ	ਸ	-	ਸ	ਰ	ਗ	-	ਮ	ਗ	ਰ	-	ਸ	-
	ਗੁ	ਰੂ	ਰਾ	ਮ	ਦਾ	S	ਸ	ਰਾ	ਖਹੁ	S	ਸ	ਰ	ਣਾ	S	ਈ	S
ਅੰਤਰਾ:	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	-	ਪ	+	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	ਗ	ਰ	-
	ਹ	ਮ	ਅ	ਵ	ਗੁ	ਣਿ	ਭ	ਰੇ	ਏ	ਕੁ	ਗੁ	ਣ	ਨਾ	S	ਹੀ	S
	ਮਾ	S	ਯਾ	S	ਮੋ	S	ਹ	ਭ	ਰ	ਮ	ਪੈ	S	ਭੂ	S	ਲੇ	S
	ਇ	ਕ	ਓ	ਤਮੁ	ਪੰ	S	ਥ	S	ਸੁ	ਨਿਓ	ਗੁ	ਰ	ਸੰ	S	ਗ	ਤਿ



ਬੀਬੀਆਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਸੁਰ ਸਕੇਲ

ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	–	ਪ	–	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	ਗ	ਰ	–
ਇ	ਕ	ਅ	ਰ	ਦਾ	S	ਸਿ	S	ਭਾ	S	ਟ	ਕੀ	ਰ	ਤਿ	ਕੀ	S
ਰ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰ	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	–
ਅੰ	ਮਿ	ਰ	ਤ	ਛਾ	S	ਡਿ	ਬਿ	ਖੈ	S	ਬਿ	ਖ	ਖਾ	S	ਈ	S
ਸੁ	ਤ	ਦਾ	S	ਰਾ	S	ਸਿ	ਉ	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਲ	ਗਾ	S	ਈ	S
ਤਿ	S	ਹ	ਮਿ	ਲੰ	ਤ	ਜ	ਮ	ਤ੍ਰਾ	S	ਸ	ਮਿ	ਟਾ	S	ਈ	S



ਰਾਗੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ (1913-1984)

ਸਮਰਪਤ

ਆਪਣੇ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਪਿਤਾ ਰਾਗੀ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਗਾਇਨ ਕਰਦਿਆਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾਉਦਿਆਂ ਗੁਜ਼ਾਰ ਦਿੱਤੀ

...ED BY MANN PRINTING SURREY, B.C. (604) 594-0788   COVER DESIGN BY ... GRAPHICS LTD. (604)596 ...